

FEBRERO

Unidos Podemos

JUNTOS PODEMOS HONRAR LA HISTORIA NEGRA

CALENDARIO

Mes de la Historia Negra - Febrero

Día Nacional de la Libertad - 1

Año Nuevo Lunar - 1

Festival de las Linternas - 15

Día del Presidente - 21



PARA MAESTRAS que quieren profundizar en la clase.



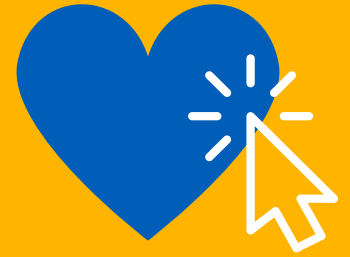
En esta lección, los estudiantes observarán algunos autorretratos de personas de color y pensarán sobre el papel del arte en la lucha por la justicia racial. Después, los estudiantes van a considerar lo que pueden querer mostrar sobre sí mismos o sus varios grupos de identidad a través de un autorretrato.

Grados PreK-2



Ayude a los estudiantes a aprender sobre la poeta inaugural Amanda Gorman y examinar sus ideas sobre la unidad y "forjar una unión con un propósito" como clase.

Grados 3-5



Hair Love, un cortometraje de Matthew Cherry, es una historia hermosa y refrescante que toca temas relacionados con la familia, la autoestima, el orgullo, el estilo, la identidad y la cultura. Use esta guía de discusión después de ver el cortometraje gratis en línea.

Grados 6-8

PARA PADRES que quieren hablar de esto en casa.

[Evento Virtual: sábado 5 de febrero](#)

La fundación literaria de Kepler recibirá a Taye Diggs y Shane W. Evans para hablar sobre su libro reflexivo ilustrado sobre la injusticia racial desde la perspectiva de un niño. ¿Por qué?, el título del libro escrito por Diggs y Evans revela las conversaciones que muchos niños y adultos tienen sobre la raza, la injusticia y la ira en las comunidades de nuestro país, y les brinda un contexto con el que los lectores jóvenes pueden conectarse. RSVP en el sitio web haciendo clic en la imagen de los autores.

CONVERSACIONES VALIENTES

para promover el pensamiento crítico



Window or Mirror?

This task helps students consider if the text is a window or a mirror through practicing literacy skills and using technology.

Pregunta o Problema Esencial

¿Por qué hay un Mes de la Historia Negra? ¿Cómo podemos celebrar la Historia Negra todo el año? ¿Por qué es eso importante?

Estrategia de Enseñanza

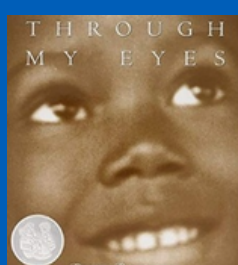
Esta tarea ayuda a los estudiantes a considerar si el texto es una ventana o un espejo mediante la práctica de habilidades de alfabetización y el uso de la tecnología. Los estudiantes decidirán si el autor, el orador, los personajes o el contenido de un texto reflejan las experiencias vividas por los estudiantes (espejo) o brindan una ventana a las experiencias vividas por personas cuyas identidades difieren de las de los estudiantes.

LITERATURA RELEVANTE para que los estudiantes lean



Change Sings por
Amanda
Gorman

Grados PreK-2



Through My Eyes
por Ruby
Bridges

Grados 3-5



For Everyone por
Jason Reynolds

Grados 6-8